

Hola, me llamo
PACO

Mi nombre
**Francisco Ángel
Carrillo Escobar**

Donde vivo
Granada

Mi contacto
**690065323 - WhatsApp
ad.francaes@gmail.com**

Mi portfolío
[Mirar el enlace.](#)



**Creatividad
Organización
Proactividad
Trab. en equipo
Concentración
Planificación**

¿Quién soy?

Tengo un perfil creativo, como podéis comprobar en mis estudios y portfolío, viendo mis trabajos. Soy muy exigente con mi trabajo y busco la mejor forma de realizar el las tareas que se me encomiendan. Soy una persona con diversidad funcional, tengo discapacidad auditiva. Me comunico perfectamente, sé hablar, leo los labios y por supuesto también entiendo cualquier escrito.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

Diseño Gráfico:

2019 a 2020

Diseño Gráfico

Visual Estudio Gráfico
(Sanlúcar de Barrameda, Cádiz).

2018

Prácticas como Diseñador Gráfico

Jalea Publicidad (Granada).

2004

Diseño Web y Aplicación de Programas

(Programa de EPES - SAE)
Comunicación Accesible
Consultores (Granada).

2011 a 2012

Diseño Gráfico

Federación Andaluza de
Asociaciones de Sordos (FAAS)
(Granada).

2011

Prácticas como Infografista de Televisión, Vídeo y Cine

Signovisión TV, S.L. (Granada).

2009

Diseño Gráfico y animación

Fundación Accesible para
Persona Sorda (Atarfe, Granada).

2008

Prácticas como Delineante

Construcciones Metálicas Pylsa
S.L. (Armillá, Granada).

2006 a 2008

Especialista de fábrica

Steelgran Componentes S.A.
(Granada).

Freelancer:

2019

Packaging alimentario

Saboroliva S.L. (Baena, Córdoba).
Diseño de etiqueta y envase de
aceite virgen extra y aceite virgen.

2019

Packaging alimentario

Herlop Management S.L.
(Córdoba). Diseño de etiqueta de
vinagre de granada y aceite con
ecológico, extra virgen y azafrán.

2019

Packaging de cosméticos

Sueños Compartidos GV S.L.
(Sevilla). Diseño de marca,
etiquetas y envases.

2019

Rediseño de logotipo

ASPESOLOR, Asociación de las
Personas sordas de Lorca.
(Murcia). Identidad Corporativa.

2018

Varios proyectos

Jalea Publicidad (Granada).
Diseño de identidad corporativa,
catálogo de productos, carta
hotelería y video animación.

2018

Branding

CEAPESOR, Centro accesibilidad
para Personas sordas de Lorca,
(Lorca, Murcia). Logotipo, rollup/
enara y papelería...

Académica:

2016 a 2020

ESTUDIO SUPERIOR DE DISEÑO GRÁFICO

Escuela de Arte de Granada,
(Granada).

2003 a 2004

DIPLOMATURA EN DISEÑO INDUSTRIAL (Primer Curso).

Escuela Superior Politécnica
Universidad de Málaga. (Málaga).

2001 a 2003

DISEÑO DE MOBILIARIO

(Ciclo Formativo Grado Superior).
Escuela de Arte "Mateo Inurria".
(Córdoba).

1999 a 2001

EBANISTERÍA ARTÍSTICA

(Ciclo Formativo Grado Medio).
Escuela de Arte "Dionisio Ortiz
Juárez". (Córdoba).

FORMACIÓN Y ESTUDIO

For. complementaria:

2020 a 2021

MARKETING DIGITAL Y E-COMMERCE. 400 h.

Granada empleo III, Diputación
de Granada. (Granada)

2010

TÉCNICO AUXILIAR EN DISEÑO GRÁFICO. 664 h.

Fundación Andaluza Fondo de
Formación y Empleo, (Granada).

2007 a 2008

DISEÑO Y MODIFICACIÓN DE PLANO EN 2D Y 3D. 214 h.

Fundación Andaluza Fondo de
Formación y Empleo, (Granada).

2000

IMPRESOR DE SERIGRAFÍA.

500 h. Federación Andaluza de
Asociaciones de Sordos (FAAS).
(Córdoba)

OTRAS CAPACIDADES / APTITUDES

Habilidad:

Photoshop	★★★★
Illustrator	★★★★
Indesign	★★★
Premiere	★★★
After Effects	★★
Wordpress	★★
Dreamweaver	★
Adobe XD	★
Html, css y PHP	★
Solidworks	★

Idiomas:

Inglés: Nivel básico - escrito
Lengua de signos Español

Otro conocimientos:

Fotografía, ilustración, escultor,
diseño con producto reciclado

Carnet de conducir:

B. (Propio coche)